

# İlköğretim 9. ve 10. Sınıf

## Trombon Eğitiminde Birinci ve İkinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Güz Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Gamlar : Güz dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 4 diez ve 4 bemola kadar 'den seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Etüdüler Güz dönemi boyunca çalışılmış olan üç etütten iki tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan küçük eşlikli parça sınavda kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.

### **Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Gamlar : Bahar dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 4 diez ve 4 bemola kadar 'den seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Etüdüler Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan üç etütten iki tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Eşlikli Parça : Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan küçük eşlikli parça sınavda kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.

## **İlköğretim 11. ve 12. Sınıf**

### **Trombon Eğitiminde Üçüncü ve Dördüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### Güz Dönemi Finali - 15.Hafta

- **Gamlar** : Güz dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 6 diyez ve 6 bemola kadar 'dan seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- **Etüdüler** Güz dönemi boyunca çalışılmış olan üç etütten iki tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- **Eşlikli Parça** : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça veya konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.

### Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta

- **Gamlar** : dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 6 diyez ve 6 bemola kadar 'dan seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- **Etüdüler** Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan üç etütten iki tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- **Eşlikli Parça** : Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça veya konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.

## Lisans 1. Sınıf

## Trombon Eğitiminde Beşinci Yıl

## Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

## Üçüncü Vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

## Güz Dönemi Finali - 15.Hafta

- Gamlar : Güz dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 6 diyez ve 6 bemola kadar 'dan seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Etüdüler Güz dönemi boyunca çalışılmış olan etütten bir tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden olarak seslendirilir.
- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.

## Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta

- Gamlar: dönemi boyunca çalışılmış gam sistem olan 6 diyez ve 6 bemola kadar 'dan seçilmiş olan 3 sistem sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Etüdüler: Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan etütten iki tanesi sınav komisyonu önünde kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.
- Eşlikli Parça: Bahar dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden ve ezber olarak seslendirilir.

## Lisans 2. Sınıf

## Trombon Eğitiminde Altıncı Yıl

## Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: ilk 15 standart sololardan 5 tane seslendirilir

### **Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: ilk 15 standart sololardan 5 tane seslendirilir

## Lisans 3. Sınıf

## Trombon Eğitiminde Yedinci Yıl

## **Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

## İkinci Vize - 11. Hafta

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

## Üçüncü Vize - 14. Hafta

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: 30 standart sololardan 5 tane seslendirilir

### **Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: 30 standart sololardan 5 tane seslendirilir

## Lisans 4. Sınıf

## Trombon Eğitiminde Sekizinci Yıl

## Ölçme - Değerlendirme Güz ve Bahar Dönemi

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinletiler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,

- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

## **İkinci Vize - 11. Hafta**

Öğrencinin dönemin 2. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

## **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 3. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı ve haftalık yapılan dinleteler aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: 30 standart sololardan 5 tane seslendirilir

### **Bahar Dönemi Finali - 15.Hafta**

- Eşlikli Parça : Güz dönemi boyunca çalışılmış olan eşlikli parça ve konçertosunun bütün bölümleri sınavda kesilmeden olarak seslendirilir.
- Orkestra Soloları: 30 standart sololardan 5 tane seslendirilir