

# İlköğretim 5. Sınıf

## Klarnet Eğitiminde Birinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

İlk yılı olan öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur.

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- 1 gam, 2 piyanolu parça, 1 etüd

# İlköğretim 6. Sınıf

## Klarnet Eğitiminde İkinci Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta** (TEKNİK SINAV):

İlk yılı olan öğrenciler teknik sınavdan muaf tutulur. Öğrencinin ilk yılı değilse şunlardan sorumludur:

- 3 diyez 3 bemol, gamlar, etüd

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

(Öğrencinin ilk yılı ise Güz finalinden muafır)

Devam eden öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Gamlar, etüd, piyanolu parça

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- 2 piyanolu parça, 1 etüd, gamlar

## **İlköğretim 7. Sınıf**

## **Klarnet Eğitiminde Üçüncü Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,

- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönelmlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüd

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönelmlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Gamlar, etüd, piyanolu parça veya küçük konçerto

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Gamlar, etüd, piyanolu parça veya küçük konçerto

# İlköğretim 8. Sınıf

## Klarnet Eğitiminde Dördüncü Yıl

### Ölçme - Değerlendirme

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

#### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

#### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar, etüd, piyanolu parça veya küçük konçerto

## **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar, etüd, piyanolu parça veya küçük konçerto
- C.M. von Weber "Introduktion Thema und Variationen"
- Sonat

## **İlköğretim 9. Sınıf**

### **Klarnet Eğitiminde Beşinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmenin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdlar

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması

dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Piyanolu parça veya küçük konçerto, sonat, etüd

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Piyanolu parça veya küçük konçerto, sonat, etüd
- C.M. von Weber "Concertino Op.26"
- Sonat
- Etüd

## **İlköğretim 10. Sınıf**

## **Klarnet Eğitiminde Altıncı Yıl**

### **Ölçme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdlar

#### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği

seviye.

## **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

## **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Piyanolu parça, konçerto, sonat, etüd

## **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Piyanolu parça, konçerto, sonat, etüd
- C.M. von Weber “Concertino Op.26”
- Etüd
- D. Milhaud “Sonatin-Duo Concertant”
- Konçerto

## **İlköğretim 11. Sınıf**

## **Klarnet Eğitiminde Yedinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin retmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin ğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönmelerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Gz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Piyanolu parça, konçerto, sonat, etüd
- A. Messenger “Solo de Concours”

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar ve ulleri, sıra gamlar, arpejler
- C.M. von Weber “Concertino Op.26”
- Etüd
- A. Messenger “Solo de Concours”
- D. Milhaud “Sonatin-Duo Concertant”
- Konçerto
- Sonat

## **İlköğretim 12. Sınıf**

## **Klarnet Eğitiminde Sekizinci Yıl**

### **lme - Değerlendirme**

#### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin ğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- ğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, alışması,
- Yaptığı alışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

#### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Gz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, alışma Disiplini ve Gelişim (ğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye



### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Konçerto, sonat, etüd
- A. Messenger “Solo de Concours”

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar ve üçlüleri, sıra gamlar, arpejler
- C.M. von Weber “Concerto No.1, Op.73”
- A. Messenger “Solo de Concours”
- D. Milhaud “Sonatin-Duo Concertant”
- C. Saint-Saens “Sonat

## Lisans 1

## Klarnet Eğitiminde Dokuzuncu Yıl

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,

- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencinin kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Weber konçerto Op.73, No.1
- L. Spohr “Konçerto”

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar ve üçlüleri, sıra gamlar, arpejler
- C.M. von Weber “Concerto No.1, Op.73”
- D. Milhaud “Sonat”
- C. Saint-Saens “Sonat
- G. Rossini “Tema con Variazioni”

## Lisans 2

### Klarnet Eğitiminde Onuncu Yıl

#### Ölçme - Değerlendirme

##### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

##### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

##### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

##### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

##### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir..

##### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

##### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

##### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- R. Schumann "Fatasiestücke Op.73"
- C. Widor "Introduction et Rondo"
- C.M. von Weber "Grand duo Concertante Op.48"

## **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar ve üçlüleri, sıra gamlar, arpejler
- C.M. von Weber "Concerto No.2, Op.74"
- F. Poulenc "Sonat"
- D. Milhaud "Sonat"
- C. Saint-Saens "Sonat"
- G. Rossini "Tema con Variazioni"

## **Lisans 3**

### **Klarnet Eğitiminde Onbirinci Yıl**

## **Ölçme - Değerlendirme**

### **Birinci Vize - 7. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### **İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):**

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,
- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

## Final Sınavı:

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### Güz Dönemi Finali - 15. Hafta

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- R. Schumann "Fatasiestücke Op.73
- C. Widor "Introduction et Rondo"
- C.M. von Weber "Grand duo Concertante Op.48"
- L. Spohr konçerto

### Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Bütün gamlar ve üçlüleri, sıra gamlar, arpejler
- C.M. von Weber "Concerto No.2, Op.74"
- C.M. von Weber "Grand duo Concertante Op.48"
- F. Poulenc "Sonat"
- R. Schumann "Fatasiestücke Op.73"
- C. Widor "Introduction et Rondo"
- D. Milhaud "Sonat"
- C. Saint-Saens "Sonat"
- G. Rossini "Tema con Variazioni"
- Bozza konçerto
- Copland konçerto

## Lisans 4

## Klarnet Eğitiminde Ondördüncü Yıl

## Ölçme - Değerlendirme

### Birinci Vize - 7. Hafta

Öğrencinin dönemin 1. vizeye kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin derse düzenli devamı,
- Yapması gereken deşifreleri zamanında ve dikkatli tamamlaması,
- Öğretmeninin derste yapılmasını istediği çalışmalar ve belirttiği konulara öğrencinin gösterdiği dikkat, çalışması,
- Yaptığı çalışmalar sonucunda öğretmenin beklediği konuları gerçekleştirmekte gösterdiği başarı (elde ettiği sonuç)

### İkinci Vize - 11. Hafta (TEKNİK SINAV):

Teknik sınav klarnet sanat dalında Güz döneminde uygulanır, jüri tarafından yapılır. Öğrencinin notu aşağıdaki kriterlere göre verilir:

- \* %50, Çalışma Disiplini ve Gelişim (Öğretmenin notu)
- \* %50, Sınıfına göre gösterdiği/sahip olduğu teknik seviye

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin düzenli teknik çalışma disiplini ve alışkanlığı,
- Teknik egzersizlerde sınıfına göre beklenen seviyeye göre performansı, (temizlik, hız vb.)
- Öğrencini kendi teknik seviyesinde önceki yıl/dönemlere göre gösterdiği gelişim,

- Teknik sınavda öğrenci şunlardan sorumludur:
  - Gamlar, etüdler

### **Üçüncü Vize - 14. Hafta**

Öğrencinin dönemin 1. vizeden dönem sonuna kadar olan periyodundaki ders performansı aşağıdaki prensipler doğrultusunda değerlendirilir, sınav notu dersin öğretim elemanı tarafından verilir.

3. vize değerlendirmesine sanat dalına bağlı dönem sonu dinletisi de eklenebilir. Ancak ilgili form ve not dersin öğretmeni tarafından dönem içindeki çalışması da dikkate alınarak verilir.

#### Sınav Değerlendirme İçeriği:

- Öğrencinin dönemin ikinci yarısı boyunca gösterdiği düzenli ve disiplinli çalışma alışkanlığı,
- Öğrencinin öğretim elemanının verdiği hedefleri derste gerçekleştirme konusunda gösterdiği seviye.

### **Final Sınavı:**

Bu değerlendirme öğrencinin sınavda gösterdiği performans ağırlıklı olarak dikkate alınarak jüri tarafından yapılır. Enstrümana yeni başlayan öğrenciler ve lisans son sınıf öğrencileri birinci dönemlerinin sonunda final sınavına girmez. Dönem boyunca aldığı vize notlarının ortalaması dönem sonu notunu oluşturur.

### **Güz Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci güz dönemi final sınavından muafır.

### **Bahar Dönemi Finali - 15. Hafta**

Öğrenci final sınavında aşağıdakilerden sorumludur:

- Mozart konçerto
- Brahms Sonat 1 veya 2
- Debussy Premiere Rhapsodie
- Stravinsky 3 solo parça