



Bilkent Üniversitesi

Müzik Bölümü

Viyolonsel Sanat Dalı Sınav Uygulamaları

1.ve 2. Dönem 3 vize ve final sınavı yapılır. 2. Vize teknik sınav olarak uygulanır. Sadece 1. Sınıf ve Lisans 4.Sınıf öğrencileri teknik sınavdan sorumlu değildir.

İlköğretim

- **1. Sınıf**

Güz Dönemi

Sınavlardan muaf tutulur.

Bahar Dönemi

Final Sınav : 2 Oktav gam ve arpej,
2 küçük piyanolu melodik parça.

- **2.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 2 oktav gam ve arpej, 2 etüd.
Final Sınavı : 2 küçük piyanolu melodik parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 2 oktav gam - arpej ve tiers, 2 etüd
Final Sınav : 2 küçük piyanolu melodik parça.

- **3.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 2 oktav gam-arpej ve tiers, 2 etüd.
Final Sınavı : 2 küçük piyanolu melodik parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 2 oktav gam - arpej ve tiers, 2 etüd
Final Sınav : 2 küçük piyanolu melodik parça.

- **4.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam – arpej ve tiers (1 ve 2 arızalı) , 2 etüd.
Final Sınavı : 1 ya da 2 bölüm Sonatin, Koncertino ya da 2 küçük piyanolu melodik parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam - arpej ve tiers, 2 etüd
Final Sınav : 1 ya da 2 bölüm Sonatin, Koncertino ya da 2 küçük piyanolu melodik parça

Ortaöğretim

- **5.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam – arpej ve tiers (1,2 ve 3 arızalı) , 2 etüd.

Final Sınavı : Bir Sonatın ya da Koncertonun 1.Bölümü,

Piyanolu melodik parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam - arpej ve tiers, 2 etüd

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ya da Koncertonun 2. Ve 3. bölümleri

Piyanolu melodik parça

- **6.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam – arpej ve tiers , 2 etüd (Biri çift sesli olabilir.)

Final Sınavı : Bir veya İki Bölüm Sonat, Bir veya iki bölüm Koncerto,

Piyanolu parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam - arpej ve tiers, 2 etüd (Biri çift sesli olabilir.)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ve Koncertonun dinlenmeyen bölümleri ,

Piyanolu parça.

- **7.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı çift sesli gam, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı.)

Final Sınavı : Bir veya İki Bölüm Sonat, Bir veya iki bölüm Koncerto,

Piyanolu parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam - arpej ve tiers, 6 lı çift sesli gam, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı.)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ve konçertonun dinlenmeyen bölümleri,

Piyanolu parça.

- **8.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı çift sesli gam, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı.)

Final Sınavı : Bir veya İki Bölüm Sonat, Bir veya iki bölüm Koncerto,

Piyanolu parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 3 oktav gam - arpej ve tiers, 6 lı çift sesli gam, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı.)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın dinlenmeyen bölümleri, önceki dönem çalışılan

Koncertonun dinlenmeyen Bölümleri ,

Piyanolu parça.

Lise

- **9.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınavı : Sonatın bir veya iki bölümü, konçertonun bir veya iki bölümü,

Piyanolu parça

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ve Koncertonun dinlenmeyen Bölümleri,
Piyanolu parça

• **10.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınavı : Sonatın bir veya iki bölümü, konçertonun bir veya iki bölümü, piyanolu parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ve Koncertonun dinlenmeyen Bölümleri,
Piyanolu parça

• **11.Sınıf**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınavı : Sonatın bir veya iki bölümü, konçertonun bir veya iki bölümü,
Piyanolu parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınav : Önceki dönem çalışılan Sonatın ve Koncertonun dinlenmeyen Bölümleri,
Piyanolu parça

• **12.Sınıf Mezuniyet Senesi**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers (5 arızalı) , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı ve 3 lü çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)

Final Sınavı : 10-15 Dakikalık program. (Sahne performansı)

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : Öğrenci bu sınavdan muaftır.

Final Sınav : 2 Etüd (Biri çift sesli),

J.S.Bach Suit No.1 in tamamı çalışılmalıdır. Güz döneminde istedikleri 3 bölümü, bahar döneminde çalışmadıkları diğer 3 bölümü çalışmalarını gerekmektedir.

Bir Sonat (tamamı),

Bir Koncerto (tamamı),

Bir piyanolu parça

Morceau Empoze (Zorunlu Parça)

• **Lisans-1**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers (6 arızalı) , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınavı : Sonattan bir veya iki bölüm, Konçertodan bir veya iki bölüm
J.S.Bach Süit No.2, 1. 2. Ve 3. bölümler.
Piyanolu parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers (6 arızalı) , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınav : Önceki dönem çalınan Sonatın ve konçertonun çalınmayan bölümleri
J.S.Bach Süit No.2, 4.5. ve 6. Bölümleri
Piyanolu parça.

• **Lisans-2**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers (7 arızalı) , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınavı : Sonattan bir veya iki bölüm, Konçertodan bir veya iki bölüm
J.S.Bach Süit No.3, 1. 2. Ve 3. bölümler.
Piyanolu parça.

Bahar Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers (7 arızalı) , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınav : Önceki dönem çalınan Sonatın çalınmayan bölümleri
Önceki dönem çalınan Konçertonun çalınmayan bölümleri
J.S.Bach Süit No.3, 4.5. ve 6. Bölümleri
Piyanolu parça.

• **Lisans-3**

Güz Dönemi

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınavı : Sonattan bir veya iki bölüm,
Konçertodan bir veya iki bölüm
J.S.Bach Süit No.4, 1. 2. Ve 3. bölümler.
Piyanolu parça.

Bahar Dönemi:

Teknik Sınav : 4 oktav gam – arpej ve tiers , (Majör ve /veya minör armonik melodik), 6 lı, 3 lü, 4 lü, oktav çift sesli gamlar, 2 etüd (Biri çift sesli olmalı)
Final Sınav : Önceki dönem çalınan Sonatın çalınmayan bölümleri
Önceki dönem çalınan Konçertonun çalınmayan bölümleri
J.S.Bach Süit No.4, 4.5. ve 6. Bölümleri
Piyanolu parça.

• **Lisans-4**

- Mezun olacak öğrenci sene başında mezuniyet projesi verir.
- Mezuniyet döneminde güz dönemi sınavı yapılmamaktadır.

Mezuniyet Konseri

- 2 Etüd (Biri çift sesli)
- Sonatın tamamı.
- Konçertonun tamamı.
- J.S.Bach Süit No.5 tamamı
- Piyanolu parça
- Morceau Empeze (Sınavdan 15 gün önce kurul tarafından verilir.)

Müfretatta yer alan piyanolu sonatlar dışındaki tüm eserlerin ezber çalınması zorunluluğu vardır.