

En iyi Saygun yorumcusu Tuna Bilgin

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin ünlü besteci Ahmed Adnan Saygun adına düzenlediği Uluslararası Müzik Festivali, piyano yarışması final konseri ve ödül töreni ile sona erdi. Piyano yarışmasının 11- 17 yaş arası A grubunda birincilik ödülünü Tuna Bilgin, ikincilik ödülünü Işık Soyuer, üçüncülük ödülünü ise Kerem Emur kazandı. Bu dalda En İyi Saygun Yorumcusu Ödülü'ne Tuna Bilgin layık görüldü

Büyükşehir Belediyesi'nin ilk kez düzenlediği Saygun Müzik Festivali, kentte yeni bir heyecan yarattı. Ünlü piyanistler Gülsin Onay, Jean Bernard Pommier, Emre Şen ve Mauricio Vallina ile Şef İbrahim Yazıcı'nın jüride yer aldığı genç piyanistler yarışması, sanat dünyasına yeni yetenekler kazandı.

Dinleyiciler de oy kullandı

İzmir Büyükşehir Belediyesi'nin ünlü besteci Ahmed Adnan Saygun adına düzenlediği Uluslararası Müzik Festivali, piyano yarışması final konseri ve ödül töreni ile sona erdi. 2 - 9 Şubat tarihleri arasında gerçekleşen festivalde pek çok ilk yaşandı. Festivalin açılışında dünyaca ünlü piyanistler ve aynı zamanda yarışmanın da jüri üyesi olan Gülsin Onay, Jean Bernard Pommier, Emre Şen, Mauricio Vallina ile Şef İbrahim Yazıcı solist olarak sahneye çıkarak 4 saat boyunca Beethoven'ın tüm piyano konçertolarını seslendirdi. Ünlü piyanist-besteci Fazıl Say'ın Mozart'ın piyano sonatlarını seslendirmesi ile devam eden müzik festivalinde öğrenciler, ünlü piyanistler Emre Şen ve Edna Golandsky ile birlikte çalışma fırsatı da buldu. Festival, TOBAV İzmir Şubesi'nin katkılarıyla, genç piyanistlerin yetenek, bilgi ve deneyimlerini artırmak amacıyla iki grupta düzenlenen piyano yarışmasının ödül töreni ile son buldu.

'Saygun Müzik Festivali İzmir Piyano Yarışması'

'Saygun Müzik Festivali İzmir Piyano Yarışması'

final konserinde 18-24 yaş arası B kategorisinde yarışan Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencisi Beste Tanağardığıl Beethoven'ın, Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nden Can Bağdar Bilen Camille Saint Saens'in ve Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencisi Ufuk Mete Şahin ise Sergei Rachmaninoff'un ünlü konçertolarını Ege Sanat Senfoni Orkestrası eşliğinde çaldı. Orkestrayı Şef İbrahim Yazıcı yönetti. Bir müzik yarışmasında İzmir'de yine bir ilk yaşanarak üç öğrencinin konserinin ardından salondaki dinleyicilerin de jüri olması sağlandı. Verilen arada ünlü müzisyenlerin bestelerini çalan gençler ile ilgili seyircilerin de görüşleri alınarak 'Halk Oylaması Ödülü' verildi. Jüri üyelerinin değerlendirmesi sonucu B kategorisinde Ufuk Mete Şahin birinci, Can Bağdar Bilen ikinci, Beste Tanağardığıl üçüncü

olurken, En İyi Saygun Yorumcusu Ödülü'nü Mert Yeşilmenderes, Verda Erman Özel Ödülü'nü de Süeda Çatakoğlu aldı. Halk Oylaması kazananı ise Can Bağdar Bilen oldu. Yarışmada jüri üyelerinin değerlendirmesi sonucu 11- 17 yaş arası A grubunda birincilik ödülünü Tuna Bilgin, ikincilik ödülünü Işık Soyuer, üçüncülük ödülünü ise Kerem Emur kazandı. Bu dalda En İyi Saygun Yorumcusu Ödülü'ne Tuna Bilgin, Verda Erman Özel Ödülü'ne de Arda Arman layık görüldü.

Gülsin Onay: Festival çok güzel geçti. Adnan Saygun'un adını en güzel şekilde burada yaşattık. Kendisi benim hocamdır. Onun eserlerini bugüne kadar 70 ülkede seslendirdim. Olağanüstü bir buluşma oldu. Dünyanın her tarafından gelen jüri üyeleri, muhteşem yetenekler. Gençlerimiz purlanta gibi. Kendilerini önümüzdeki yıllarda bol bol sahnelerde göreceğiz. Bu arada harika bir çocuk keşfettik. Tuna Bilgin; 12 yaşında ve çok yetenekli. Mozart ve Chopin gibi bir yetenek. Zaten kendisi birincilik aldı. Aynı zamanda müthiş bir besteci, yarı asırda gelen bir yetenek. İzmir zaten harikulade bir sanat şehri. Dinleyici çok ilgiliydi. Bu festivalin ilki çok başarılı geçti, bunun arkası da ayrı başarıyla gelecektir.



Gülsin Onay